



南インドの歴史ある 広大な大地から生まれる

光沢のある石種 MIH

その産地では、
神様のプレゼントと呼ぶにふさわしい
貴重な玉石が創られていました。

自然な皮膚を活かして加工ができる、数少ない良質な原石。

長い年月と自然に創られた皮膚や、曲線を活かした
オンリーワンのお墓をご提案いたします。







南インドの工場には、
様々なタイプの墓石を展示しております。

その中からあなただけの特別な形を選んでいただく
そんなことも可能です。

もっとこだわりたい方には、

玉石から選定を始めていただく特別なコースも
ご対応させていただきます。

こだわりのカタチや、よいものを、
時間をかけてじっくり作り上げていくコースとなります。



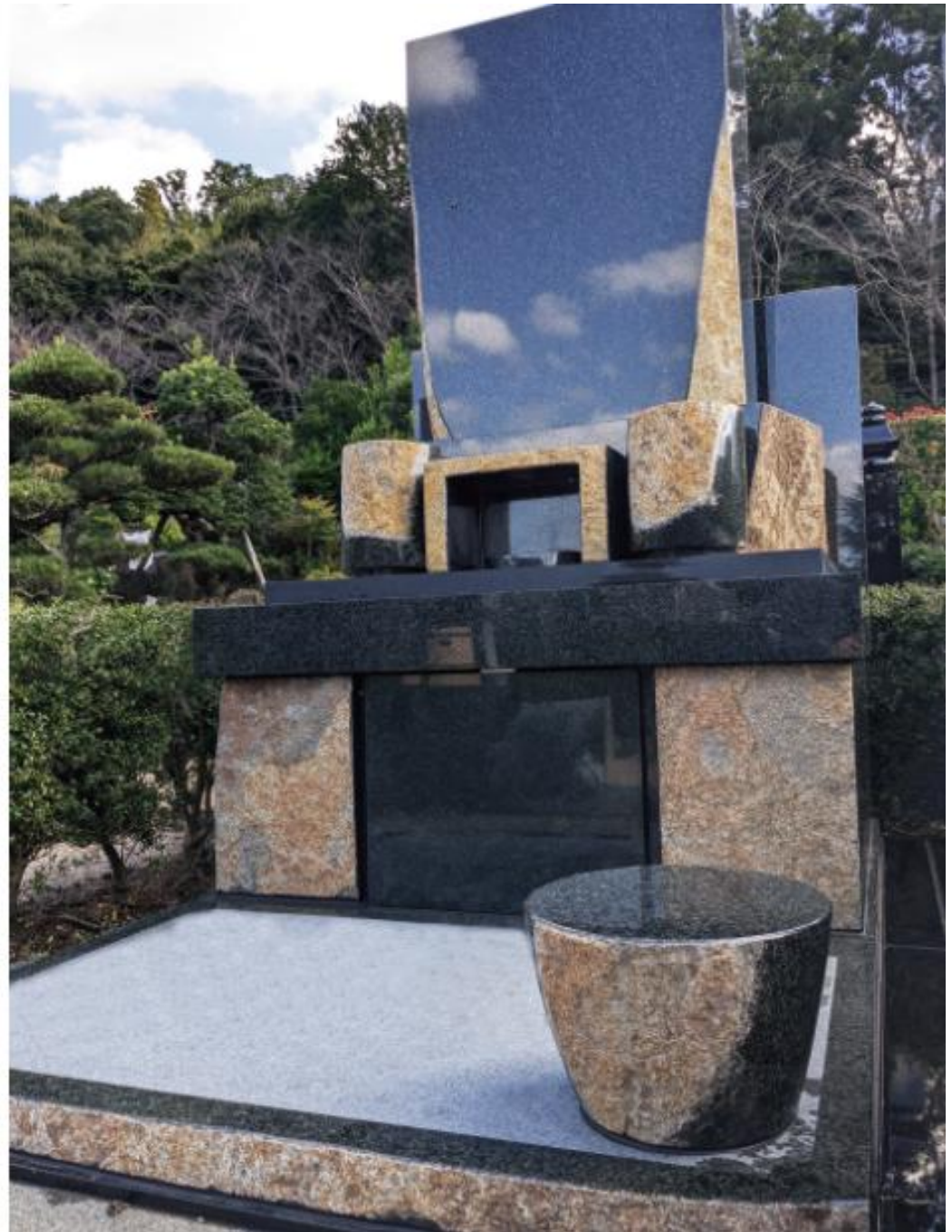


玉石の風合いを活かしたカタチ





大きな原石もあるため、
ご希望のサイズに合った在庫があれば、
外柩まで作成することが可能です。





自然の皮膚を各所に活かしながら、

古来からある五輪塔のカタチを表現した「五輪塔」モデル

方形の地輪、円形の水輪、三角の火輪、
半月型の風輪、団形の空輪

地水火風空の五大を表すものとしてされています。

インドで五大は、宇宙を構成する要素とされ、
また、5つの石が人間の体を構成している、ともされています。

MODEL 五輪塔

MODEL 想

自然の皮膚を利用しながら、

想いを込めたカタチを表現した「想」モデル

清らかな白装束の着物の合わせをイメージして創られました。

また、このモデルは彫刻までもデザインに織り込んでいます。

彫刻文字は、中央に漢字1文字、そして右下に家名、
を配置することをイメージしてデザイン。

中央の漢字1文字 → 「中央」は故人の心臓（こころ）の位置。

故人へ伝えたいメッセージ、あるいは、
故人から教わった大切なメッセージを、大事なエリアに刻みます。





MODEL

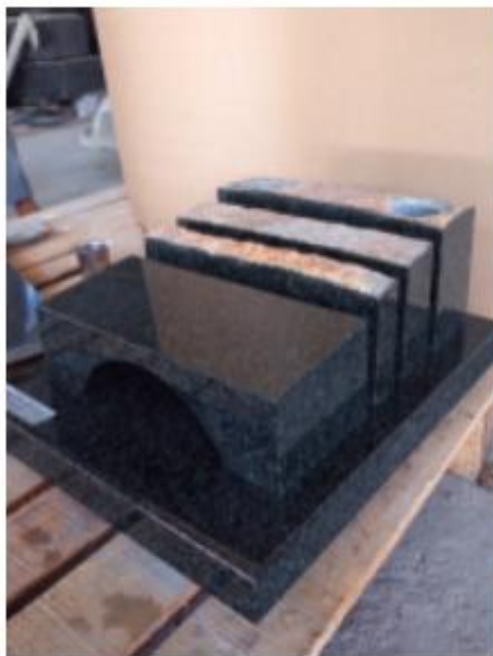
river

緩やかな川の流れるように
人生や想いが静かに、ゆっくりと流れていく
そんな情景をかたちにしたお墓です。

自然の息吹を感じる「天竺」の皮膚で
大地と調和した力強くも優しい表情を演出。

磨きと自然の皮膚のコントラストが、
時の流れと記憶の重なりを映し出します。

デザインの中で皮肌を活かしたカタチ









このカタログをご覧いただいているお施主様へ。

南印度洋行は、約 30 年のあいだ、
インド・日本・中国など、さまざまな国の丁場や工場を訪ね歩いてきました。

より良い原石や製品をお届けできるよう、日々コツコツと取り組んできたつもりです。
とはいえ、私たちだけでは何もできません。

石を掘り出し、加工してくれる職人さん、届けてくれる物流の方々、
そして、お施主様と向き合い、建立まで丁寧に対応してくださる石材店の皆さん。

こうしたたくさんの力が集まって、ようやく一つのお墓が形になります。

本カタログをお手元にお届けしている石材店様は、私たち南印度洋行が信頼を寄せ、
長いお付き合いの中で一緒にものづくりをしてきた方々です。

希少な玉石や、こだわりのインド製品も、
こうした石材店の皆さんと一緒に作り上げてきました。
どうぞ、お気軽にご希望やご相談を石材店様にお伝えください。

皆さまの思いがかたちになるよう、私たちも全力でお手伝いしてまいります。

有限会社 南印度洋行